



СОГЛАСОВАНО:

Начальник ОМС

«Управление культуры

Камensk-Уральского городского округа»

М.А. Чистякова

2026 г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МАУК

«ДК" Юность»

МАУК

"ДК" Юность

С.Г. Ельцова

2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении рок-фестиваля «РОК-66»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения рок-фестиваля «РОК-66» (далее Фестиваль), а также критерии требования к участникам.

2. НАЗВАНИЕ, СТАТУС, ПЕРИОДИЧНОСТЬ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Фестиваль имеет статус «Открытый городской фестиваль», проводится в городе Каменске-Уральском Свердловской области (код региона – 66), в Муниципальном автономном учреждении культуры «Дворец культуры «Юность» города Каменска-Уральского», где в декабре 1966 года прошёл первый в СССР рок-фестиваль и первый в мире фестиваль музыки «Битлз». Таким образом число 66 в названии фестиваля является, с одной стороны, отсылкой к первому в СССР рок-фестивалю и, с другой стороны, является кодом региона.

2.2. Фестиваль проводится 1 (один) раз в 5 (пять) лет, в юбилейный год первого рок-фестиваля.

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

3.1. Цели:

- популяризация рок-музыки, знакомство с ее историей, различными музыкальными направлениями;
- создание привлекательного туристического имиджа Каменска-Уральского через знакомство с историей музыкальной культуры города.

3.2. Задачи:

- выявление и поощрение наиболее одаренных исполнителей;
- способствование выявлению ярких нестандартных форм, новых приемов исполнения;
- повышение творческого уровня рок-музыкантов;
- создание единого творческого пространства с целью расширения связей между рок-исполнителями и рок-коллективами для обмена опытом и идеями, информацией о новых течениях рок-культуры;
- популяризация здорового образа жизни.

4. ОРГАНИЗАТОРЫ И УЧАСТНИКИ

4.1. Организатор Фестиваля – Муниципальное автономное учреждение культуры «Дворец культуры «Юность» города Каменска-Уральского».

4.2. Общее руководство организацией и проведением Фестиваля осуществляет Оргкомитет, создаваемый Организатором.

4.3. К участию в Фестивале приглашаются рок-группы и отдельные рок исполнители, независимо от стиля рок-музыки, работающие только в живом звуке (плейбэки допускаются).

4.4. Участие в Фестивале бесплатное.

5. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

5.1. Для участия в первом этапе (заочно) необходимо не позднее, чем до **20 ноября 2026 г.**, за две недели до дня проведения Фестиваля, направить заявку (Приложение №1) на электронный адрес slobastova@mail.ru с пометкой «**РОК-66**». К заявке прикладываются ссылки на аудио- и видеофайлы записей выступлений. Общий объём звучания – не более 15 минут.

Заявку можно заполнить и через социальную сеть ВКонтакте (<https://vk.ru/rock66ru>), через соответствующую форму (https://vk.ru/app5708398_-241059530).

Заявленные на конкурс произведения желательно выкладывать на своей странице ВК с хештегами #rock66, #рок66

5.2. Второй этап заключительный (очный) проводится **5 декабря 2026** года на сцене Дворца культуры «Юность».

5.3. Возможно проведение других мероприятий в рамках фестиваля.

6. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ

6.1 «Лучшая авторская песня» (Коллектив или исполнитель представляет собственные композиции)

6.2 «Лучшая кавер песня» (участники представляют версии известных рок-исполнителей или групп)

6.3 Специальные дипломы.

7. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ 2-ГО ЭТАПА (КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА)

7.1. Оргкомитет рассматривает присланные заявки и отбирает участников для 2-го этапа.

7.2. Оргкомитет утверждает программу и порядок конкурсных выступлений.

7.3. Участники исполняют музыкальные произведения, согласно утверждённой программе. Запрещается замена произведений, заявленных участником и одобренных Оргкомитетом на другие.

7.4. Репертуар участника не должен оскорблять нравственность, честь и достоинство; пропагандировать ненависть и/или дискриминацию людей по расовому, этническому, половому, социальному признакам; способствовать разжиганию религиозной, расовой или межнациональной розни, носить явную

или скрытую рекламную или агитационную информацию, содержать ненормативную лексику.

7.5. Допускается только «живое» исполнение музыкальных композиций.

8. РАБОТА ЖЮРИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

8.1. Оргкомитет утверждает жюри, которое затем оценивает выступления участников.

8.2. Критерии оценки:

- художественная целостность произведения (текст, музыка, аранжировка);
- техника владения инструментом каждого участника;
- артистизм, подача исполняемого материала, внешний вид команды или отдельного участника.

9. РЕГЛАМЕНТ, ТЕХНИЧЕСКИЕ И ИНЫЕ УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

9.1. О регламенте, технических условиях и тайминге Фестиваля Организатор сообщает участникам.

9.2. Каждый участник Фестиваля использует для выступления собственные музыкальные инструменты, если иное не оговорено отдельно.

9.3. Организаторы предоставляют стандартное звуковое и световое оборудование.

9.4. Транспортные и иные расходы участники Фестиваля оплачивают самостоятельно.

10. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

10.1. Организатор имеет право публиковать в сети-интернет и передавать для публикации информации об участниках Фестиваля в СМИ следующее: фотографии, видеозаписи или иного рода продукцию, полученную в ходе проведения Фестиваля.

10.2. Участие в Фестивале подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участников на обработку, хранение, использование личной информации, указанной в заявке.

11. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Сразу после оглашения решения жюри победители Фестиваля награждаются дипломами за 1-е, 2-е и 3-е место.

12. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Контактные телефоны:

+7(3439)32-22-96 – творческий отдел ДК «Юность».

Художественный руководитель – Лобастова Светлана Евгеньевна

Зав. творческим отделом – Сахарова Елена Альбертовна

Электронная почта: slobastova@mail.ru

ЗАЯВКА
на участие в Открытом рок-фестивале
«РОК-66»

Территория _____

Полное название коллектива _____

Учреждение (база коллектива) _____

Ф.И.О. руководителя (полностью) _____

Телефон (руководителя) _____

E-mail (руководителя) _____

Количество участников _____, муж. _____, жен. _____

Нужна ли репетиция _____ (да/нет)

Технический райдер (количество микрофонов, подставок, микрофонных стоек, комбиков) _____

№ п/п	Название номера	Номинация (авторская песня, кавер песня)	Хрономет раж	Ссылка на видео, аудио формат

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Настоящим во исполнение требований Федерального закона «О персональных данных» № 152-ФЗ от 27.07.2006 г.

Я,

Фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных, или законного представителя (руководителя)

даю согласие на обработку моих персональных данных МАУК «ДК «Юность».

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие:

1. Контактные телефоны;
2. Контактный e-mail;
3. Мое фото, видео;
4. Другие сведения.

Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие, общее описание используемых оператором способов обработки:

1. Получение персональных данных у субъекта персональных данных, а также у третьих лиц, в случае дополнительного согласия субъекта.
2. Хранение персональных данных (в электронном виде и на бумажном носителе).
3. Уточнение (обновление, изменение) персональных данных.
4. Передача персональных данных субъекта в порядке, предусмотренном законодательством РФ.

Порядок отзыва настоящего согласия по личному заявлению субъекта персональных данных.

подпись

расшифровка подписи

«__» _____ 2026 г.